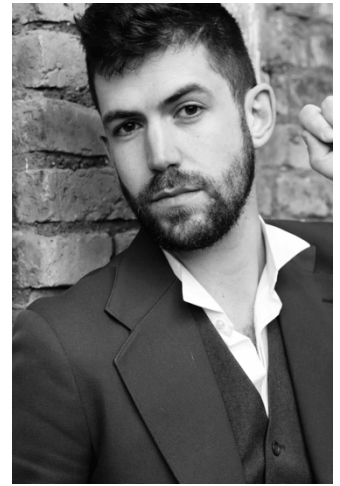


# Philipp Mayer

## BASS



### Ausbildung

- 2017 - 2020 MA - Studium Lied-Oratorium-Konzert an der Universität der Künste Berlin bei Prof. Albert Pesendorfer
- 2015 - 2017 MA - Studium Operngesang an der HfM Hanns Eisler Berlin bei Prof. Anneliese Fried
- 2010 - 2011 Ausbildung im zeitgenössischen Tanz in der Tanzfabrik Berlin
- 2010 - 2015 BA - Studium Gesang an der HfM Hanns Eisler Berlin bei Prof. Roman Trekel und Prof. Anneliese Fried
- 2007 Abitur am Adalbert-Stifter-Gymnasium Linz (Zweig für Studierende der Musik)
- 2002 - 2007 Jungstudent für klassisches Schlagwerk an der Anton-Bruckner-Universität Linz

### Bühnenerfahrung

- 2020 *Kezal* in *Die verkaufte Braut* (B.Smetana) am Konzerttheater Bern
- 2020 *Zio Bonzo* in *Madama Butterfly* (G.Puccini) am Konzerttheater Bern
- 2020 *Bartolo* in *Barbiere di Siviglia* (G.Rossini) am Konzerttheater Bern
- 2019 *Elias* in *Elias* (F.Mendelssohn-Bartholdy) in der Friedenskirche Berlin
- 2019 *Zuniga* in *Carmen* (G.Bizet) am Staatstheater Wiesbaden
- 2019 *5.Jude* in *Salome* (R.Strauss) am Staatstheater Wiesbaden
- 2019 Solist in *Requiem in d-Moll* (W.A.Mozart) unter Erwin Ortner im Rahmen der Schubertiade Wels
- 2018 *A Monteverdi Project* an der Staatsoper Berlin
- 2018 *Hanns Schwarz* in *Die Meistersinger von Nürnberg* (R.Wagner) am Staatstheater Wiesbaden
- 2018 *Kaspar* in *Der Freischütz* (C.M.Weber) an der Opern Akademie Bad Orb
- 2018 *Il Mondo* in *Rappresentazione di Anima e di Corpo* (E.Cavalieri) am Staatstheater Wiesbaden
- 2017 *Zuniga* in *Carmen* (G.Bizet) als Preisträger des internationalen Gesangswettbewerbes der Kammeroper Schloss Rheinsberg
- 2017 *Schlepper* in *Schönerland* (S.N. Eichberg) am Staatstheater Wiesbaden
- 2017 Solist der China-Konzert-Tournee des Haydn-Symphonieorchester
- 2015 *Ben* in *Das Telefon* (G.C. Menotti) im Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin mit Berliner Philharmonikern
- 2015 *Agent* in *Unsichtbare Fronten* (R. Krampe) in der Deutschen Oper Berlin (Tischlerei)
- 2010 - 2016 Rollen in Hochschul-Produktionen: *Gasparo* in *Rita* (G. Donizetti) an der Volksbühne Berlin, *Figaro* in *Le nozze di Figaro* (W.A. Mozart) *Haraschta* in *Das schlaue Füchslein* (L. Janáček) *Europa* (J.Cage) am Theater Hebbel am Ufer Berlin
- 2013 Mitglied der Kammeroper Dresden (*Vater* in *Hänsel und Gretel*, *Sarastro* in *Die Zauberflöte*)
- 2008 - 2013 Intendanz des zeitgenössischen Kunstfestivals *spiel* (Andorf, Österreich)
- 2011 Intendanz der *Schärdinger Sommeroper* (Schärding, Österreich)

### Stipendien

- 2016 Stipendiat des *Deutschland-Stipendiums*
- 2015 Exzellenz-Stipendium der *Hans und Stefan Bernbeck-Stiftung*
- 2014 Stipendiat der *Yehudi Menuhin Live Music Now, Berlin e.V.*